



POLÍTICA TAURINA EN EL HOYO DE PINARES

1. NOVILLADAS SIN CABALLOS: Una apuesta por el toreo de base y el interés del aficionado.

La política taurina del Ayuntamiento responde a una apuesta por el toreo de base que aporte un grano de arena al fomento de la Fiesta Nacional, seña distintiva de nuestra cultura.

Se opta por las novilladas sin caballos como tipo de festejo taurino más apropiado para nuestra localidad cuando se programan con encastes de interés para el aficionado, ganaderías acreditadas, reses con defensas íntegras y novilleros punteros en el primer escalón de su carrera.

Esta clase de festejos, si se organizan con rigor y competencia, ofrece a nuestro juicio una mayor satisfacción para el aficionado y una mejor oportunidad de lucimiento y progreso para los jóvenes toreros. La movilidad de las reses, el ritmo de la lidia y la competencia entre los novilleros deparan en los festejos sin caballos una emoción y un interés ausentes en otros espectáculos en plazas de esta categoría.

Pretendemos, finalmente, ser un botón de muestra de que desde la España rural se puede contribuir a la Fiesta Nacional aportando un ejemplo de seriedad, rigor y limpieza en la organización de espectáculos taurinos.

2. ADEMÁS, UNA OPCIÓN PRESUPUESTARIA OBLIGADA por el coste de los festejos taurinos.

Organizar un festejo taurino, cumpliendo con toda la legalidad, en una población inferior a diez mil habitantes, normalmente en una plaza portátil, lleva aparejado unos costes aproximados totales que superan los 60.000 € (10 millones de pesetas) para una corrida de toros, los 40.000 € (6,7 millones de ptas.) en una novillada picada, y los 21.000 € (3,5 millones de ptas.) en novilladas sin caballos.

A pesar del menor coste de las novilladas sin caballos, que suponen una tercera parte de los de una corrida y la mitad de una picada, el déficit por espectáculo en El Hoyo de Pinares no se logra cubrir, lo que unido al mantenimiento del festival, eleva la necesidad de aportación municipal a una cantidad que resulta difícilmente asumible en

las circunstancias actuales. Ello obliga a replantear la programación taurina cada año, siempre respetando el Certamen de Novilladas Sin Caballos “Piña de Oro” que ya ha logrado acreditarse como uno de los más importantes del país.

La posibilidad de programar festejos mayores directamente o a través de empresas concesionarias se ha excluido pues ofertas inicialmente ventajosas suelen acabar en montajes taurinos de baja calidad con alto riesgo de comisión de irregularidades y responsabilidades subsidiarias que el Ayuntamiento de El Hoyo de Pinares no está dispuesto a consentir o asumir.

El Ayuntamiento de El Hoyo de Pinares, como empresa, paga al contado sus compromisos, con precios justos, cumpliendo sus obligaciones sociales y fiscales y tratando de optimizar los resultados del proyecto taurino planteado.

Una reducción significativa de costes por novillada no resulta viable en el marco de la regulación actual. La composición de las cuadrillas viene determinada por el reglamento y el convenio sectorial impone unos mínimos a los que hay atenerse.

La posible solución de llevar un festejo similar a las actuales novilladas sin caballos al marco reglamentario de los festejos populares, con menores pies forzados, planteará cuestiones que deberán ser negociadas con las Administraciones Autonómicas competentes y aceptadas por los sectores profesionales pero que al día de hoy no existe tal opción.

3. UNA ALTERNATIVA ATRAYENTE. El certamen taurino “Piña de Oro” incluido en el circuito internacional de novilladas sin caballos “El Camino hacia el Toreo”.

En el 2011, tras el cambio del equipo municipal en un entorno general de crisis económica, hubo que reestructurar la programación taurina de las Fiestas de San Miguel pasando de celebrar novilladas picadas a organizar festejos sin caballos en el nuevo marco de un certamen, bautizado con el título de la “Piña de Oro”, concluido con un festival de toreros en cuyo cartel se incluía el novillero ganador.

Organizar los festejos con un formato de certamen y el premio de la Piña de Oro, icono de nuestra toponimia y de nuestra ecología, era un nuevo reto a nuestra tradición taurina.

Partíamos con un inconveniente grave: un aprecio muy arraigado en el pueblo hacia las reses de gran presencia y trapío, valoradas así desde el momento del encierro. No se trata de una moda reciente sino de una costumbre arraigada. Hay anécdotas de hace un siglo que cuentan que al llegar el ganado al pueblo, si no satisfacía las expectativas del vecindario, los mozos lo mancornaban y obligaban a reemprender el camino de vuelta para sustituirlo por otro de hechuras más grandes.

Por tanto, la nueva propuesta para ser aceptada tiene que reunir, al menos, tres condiciones.

En primer lugar, la elección de unos novillos de garantía: erales próximos a cumplir tres años, buenas hechuras, defensas íntegras y con el trapío adecuado a la plaza.

En segundo lugar, la confección de carteles con los novilleros más destacados en España al final de la temporada y en condiciones de dar el paso a las novilladas con picadores en la próxima. Esto obliga a viajar para presenciar los certámenes de este nivel y a hacer un seguimiento exhaustivo de los festejos celebrados principalmente en los meses de julio y agosto.

A estos efectos, tiene gran valor la información proporcionada por la web "*El Camino hacia el Toreo*" pues este segmento taurino carece de visibilidad por la dispersión de los espectáculos en los pueblos, por el carácter transitorio y fugaz de esta etapa en la carrera de un torero, y por su inexistencia en los medios de comunicación.

www.elcaminohaciaeltoreo.com

El formar parte de un circuito como *El Camino hacia el Toreo*, junto a localidades de Francia y España, es otro atractivo más para que tenga seriedad, categoría y nombre la Feria Taurina de El Hoyo de Pinares.

<http://www.elcaminohaciaeltoreo.com/mostrarSeccion.php?id=91>

El Camino hacia el Toreo tiene el objetivo de promover el toreo desde sus fuentes y promocionar a los novilleros sin picadores y a los municipios que siguen en la apuesta por los festejos sin caballos. Los mejores valorados de cada ciclo de novilladas se ganan el derecho a participar en los concursos o novilladas posteriores.

En tercer lugar, se debe cuidar la ambientación taurina para facilitar la buena comprensión de la propuesta taurina y la aceptación de los carteles.

Para ello, se organizan anualmente, en fechas próximas a la Feria de San Miguel el último fin de semana de septiembre, jornadas y charlas taurinas, en colaboración con la Unión de Abonados, Televisión de Castilla y León y otros medios de comunicación, en las que participan, ganaderos, periodistas buenos aficionados taurinos con el objetivo de aumentar los conocimientos y hacer mejores aficionados a los hoyancos.

4. ¿Por qué es mejor una novillada sin caballos que una picada en una plaza portátil?.

Porque en las novilladas sin caballos se dan características esenciales de la bravura, como son la velocidad de la acometida y la facilidad para repetirla, más frecuentes que en otros festejos. Ello proporciona una dinámica a la lidia que exige lo principal en un

novillero: su disposición inicial a aguantar con firmeza las embestidas de la res para dominarla después con la ayuda de la técnica a su alcance.

Por tanto, un eral cuajado, sin picar, es con frecuencia un torrente de acometividad que da lugar a una lidia sin parones, alegre, dificultosa y, por ello, muy interesante para el aficionado y muy entretenida para el público en general al mantener un elemento esencial de la fiesta como es la emoción.

En cambio una novillada picada en una plaza portátil o de cuarta categoría suele conducir, la mayoría de las veces, a festejos con reses pasadas de kilos y a veces de edad, lidiadas por profesionales poco motivados a emplearse en esos marcos. La falta de movilidad o de raza en el ganado, o el castigo en varas desmesurado cuando las tienen, suelen arruinar la posibilidad de presenciar una buena faena.

5. Elección de ganaderías con aliciente para el aficionado y novillos apropiados por sus hechuras para ser lidiados.

La elección del ganado no es gratuita. Se hace con una intención explícita: aportar un grano de arena a la promoción de la variedad de encastes de la cabaña brava española.

Se persigue familiarizar a los jóvenes toreros para enriquecer su experiencia taurina y favorecer la presencia en los ruedos de las reses de origen singular.

Los ejemplares elegidos, presentan hechuras en línea con su tipo y edad. Así como hay toros mayores o menores también hay diversidad de tamaños en erales y con esa gama de hechuras se pueden lidiar en nuestra plaza, con el riesgo de que algunos puedan apreciarse terciados en los encierros de la mañana. En todo caso, los novillos deben estar bien alimentados, con defensas íntegras y trapío acorde con su edad de eral avanzado, evitando animales de desecho y aprovechando buenos ejemplares de camadas que se reducen como consecuencia de la crisis.

Se eligen ganaderías acreditadas y se pagan precios justos, no de saldo.

Las ganaderías y las reses correspondientes son seleccionadas con varios meses de antelación a los festejos y desde finales del mes de agosto pueden ser vistas por los interesados en lidiarlas, como así suele suceder.

6. Reses lidiadas con las defensas íntegras.

Así como en corridas y novilladas picadas está prohibido manipular las astas, en las novilladas sin caballos existe la opción de lidiarlas íntegras o despuntadas. Pero de hacerlo despuntadas debe anunciarse así en los carteles. (art.º 48.2 del Reglamento taurino nacional y del mismo tenor el correspondiente de la normativa autonómica).

En El Hoyo de Pinares se opta por no mutilar las defensas y figurar así en los carteles. Se cometería una infracción sancionable por el Reglamento y un fraude a los espectadores si después de publicados los carteles se afeitaran los erales.

Entendemos que si la mutilación de las astas es razonable cuando intervienen jóvenes becerristas de años que empiezan a torear erales, más razonable aún es ofrecer la posibilidad de torear erales íntegros a jóvenes aspirantes a torero, ya bregados como novilleros sin caballos, que están a punto de pasar a torear novilladas picadas.

En esta elección hay también un elemento ético y formativo: los jóvenes deben interiorizar ya su compromiso moral con la verdad del toreo asumiendo como algo normal la integridad del toro y el respeto al espectador. La mentalización contra el afeitado debe comenzar desde la base.

En los Festivales Taurinos, cuando se programan en Hoyo de Pinares, se lidian reses despuntadas porque a ello obliga el Reglamento taurino (art.º 25.f).

7. Elección de los novilleros punteros del momento.

Los novilleros de cada temporada son elegidos después de un concienzudo proceso. A) Se ven todos los videos de los concursos nacionales televisados; b) se presencia un gran número de festejos; y c) se sigue su trayectoria en la crítica disponible, para este nivel, en la prensa especializada escrita y digital. El escalafón de novilleros sin caballos y las noticias sobre sus actuaciones en la página web de *El Camino hacia el Toreo* nos permite hacerles un mejor seguimiento.

Se suelen recibir propuestas de Directores de Escuelas Taurinas, Apoderados, toreros, expertos en el encastes singulares y conocedores de las ganaderías que se lidian en Hoyo de Pinares, que solicitan la inclusión en los carteles de algunos de sus pupilos.

Se eligen a los que presentan mayor madurez y se rechaza la participación de novilleros que todavía no están preparados para el nivel de exigencia requerido. La selección final se hace teniendo en cuenta la experiencia acumulada, sus perspectivas de futuro y el momento por el que atraviesan.

Excmo. Ayuntamiento de El Hoyo de Pinares (Ávila)